



محمد نعیم الحمد اولیٰ رضوی الرحمانی

مصنف آمیختہ محدثی



الحمد لله وكفى والصلوة والسلام على من اصطفى و على آلـه واصحـابـه ابرة التقى و النـقـى

بعض لوگ حضور سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کیلئے نعلیں پاک کے ساتھ عرش پر تشریف یجانے میں شک کرتے ہیں فقیر نے ان کے شک کو ڈور کرنے کیلئے یہ رسالہ لکھا ہے، اللہ تعالیٰ فقیر کیلئے اور ناشرین کیلئے تو شر راہ آخرت اور قارئین کیلئے مشعل راہ ہدایت ہنائے۔ آمین

الفقیر القادری ابوالصالح محمد فیض احمد اویسی رضوی غفرن

۵ صفر المظفر ۱۴۲۲ھ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدُ الشَاكِرِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى حَبِّبِهِ الْكَرِيمِ الْأَمِينِ وَعَلَى آلِهِ وَاصحـابـه اجمعـينـ

اما بعد! فقیر نے اپنے مضامین میں مختلف مقامات بالخصوص کتاب مراجع المصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں لکھا کہ حضور نبی پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم عرش پر نعلیں کے ساتھ تشریف لے گئے۔ ایک فاضل مولانا نے لکھا کہ اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایسی حدیث کا رد فرمایا ہے جو معارض الغوۃ میں ہے ان کو فقیر نے لکھا ہے کہ حدیث پر اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کلام فرمایا ہے نہ کہ نفس مسئلہ کا انکار ملا ہے نہ اقرار۔ چونکہ فقیر کا مطالعہ محدود ہے اسی لئے جس صاحب کو اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کوئی تصریح ملے تو فقیر کو آگاہ فرمائے۔ اس سے مجھے تجھ ہوا کہ حضور سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بارے میں ایسے شہادت کیوں؟

حالانکہ اکابر الہست کا فیصلہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں ہر فضیلت کو آنکھیں بند کر کے مان لیں ایمان کامل کی دلیل ہے آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو خدا اور اس کا شریک نہ کہو باقی ہر فضیلت آپ کے لائق ہے فقیر کو اقبال کی بات محبوب گئی جب دیوبندی فرقہ اور الہست کا حصی و آخری مناظرہ مسجد وزیر خان لاہور میں ہونا طے پایا تو اقبال مرحوم نے جائینے سے فیصلہ طے پایا ان کے پاس پہنچے اور صورت حال بتائی تو انہوں نے فرمایا مجھے یہ بات ناگوار ہے کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بارے میں گفتگو سنوں کہ آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فلاں بات نہیں جانتے (معاذ اللہ) اسی لئے فقیر کو اس فاضل کی بات ناگوار گزرنی درست یہ بات ذہن میں رکھئے کہ یہ نعل (جوتا) پاک اس ذات والاصفات کا ہے جس کیلئے عرش کو ناز تھا کہ اسے تکوے اقدس چومنے کا موقع ملا۔ منکرین کمالات مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہمیشہ آپ کو اپنے اور قیاس کرتے ہیں۔ عوام بھی جوتے کا نام سن کر عرش معلیٰ پر جانے سے گھبراتے ہیں انہیں معلوم نہیں خود جوتا پاک تو نا معلوم کتنا فضائل و برکات سے بھر پور ہوگا۔ جبکہ اس کے صرف نقشہ کا یہ حال ہے۔

فضائل نقش فعلین پاک

امام محدث حافظ تلمذانی کتاب فتح المعال میں فرماتے ہیں کہ اس نقشہ مبارک کے منافع ایسے ظاہر و باہر ہیں کہ بیان کرنے کی حاجت نہیں۔ من جملہ ان کے ابو جعفر کہتے ہیں کہ میں نے ایک طالب علم کیلئے یہ نقشہ بنوایا وہ ایک روز میرے پاس آ کر کہنے لگا کہ میں نے گز شترے شب اس کی عجیب برکت دیکھی کہ میری بی بی کے اتفاقاً ایسا سخت درد ہوا کہ قریب بہ بلاکت ہو گئی میں نے یہ نقشہ شریف درد کی جگہ رکھ کر عرض کیا کہ یا الہی مجھ کو صاحب فعل شریف کی برکت دکھلائیے اللہ تعالیٰ نے اسی وقت شفاء عنایت فرمائی۔ (فتح المعال)

فوائد..... قاسم بن محمد کا قول ہے کہ اس نقشہ کی آزمائی ہوئی برکت یہ ہے کہ جو شخص اس کو تبرکات اپنے پاس رکھے وہ خالموں کے قلم سے، دشمنوں کے غلبے سے، شیطان سرکش سے، حاسد کی نظر بد سے امن و امان میں رہے اور اگر حاملہ عورت درود زہ کی شدت کے وقت اپنے دامنے ہاتھ میں رکھے پہ فضل خدا تعالیٰ اس کی مشکل آسان ہو۔

حکایت..... شیخ ابن حبیب روایت فرماتے ہیں کہ ان کے ایک پھوڑہ نکلا کہ کسی کی سمجھتے میں نہ آتا تھا نہایت سخت درد ہوا کسی طبیب کی سمجھتے میں اس کی دو اندائی انہوں نے یہ نقش شریف درد کی جگہ پر رکھ لیا۔ معا ایسا سکون ہو گیا کہ گویا کبھی درد ہی نہ تھا۔

حکایت..... ایک اثر خود میرا (یعنی صاحب فتح المعال کا) مشاہدہ کیا ہوا ہے کہ ایک بار سفر دریاے مشور کا اتفاق ہوا۔ ایک دفعہ ایسی حالت ہوئی کہ بہ بلاکت کے قریب ہو گئے کسی کو نجات کی امید نہ تھی، میں نے یہ نقشہ ناخداء (یعنی ملاح کو دیا اور اسے کہا کہ اس سے توسل کرے اسی وقت اللہ تعالیٰ نے عافیت فرمائی۔

فوائد..... محمد بن الجزری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے منقول ہے کہ جو شخص اس نقش شریف کو اپنے پاس رکھے خلائق میں مقبول رہے اور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی زیارت سے خواب میں مشرف ہو، یہ نقش شریف جس لشکر میں ہواں کو نکست نہ ہوگی اور جس قافلے میں ہولوٹ مار سے محفوظ رہے، جس اسباب میں ہو چوروں کا اس پر قابو نہ چلے، جس کشتی میں ہونغرق سے بچے اور جس حاجت میں اس سے توسل کریں وہ پوری ہو۔

فائدہ جلیل..... بعض بزرگوں کا فرمان ہے کہ جو شخص فعل پاک کا نقشہ اپنے پاس رکھے اپنی ہر دلی مراد پر کامیاب رہے گا اور جو شخص اس نقشہ پاک کو تعلیم بنا کر پڑھی میں رکھے اس ارادہ پر کہ میرے جملہ امور آسمانی سے طے ہوں تو بہ فضلہ تعالیٰ وہ اپنی مراد کو پائے گا بلکہ اپنے تمام ہم زمان سے ہمیشہ فائی رہے گا بلکہ دنیا میں اس کا ہم مرتبہ کوئی نہیں ہو سکے گا اور کتاب المُرْتَجَى بالفُبُول فی خَدْمَةِ قَدَمِ الرَّسُول میں علمائے محققین و مصلحاء معتبرین نے بہت آثار و حکایات نقل کی ہیں۔

☆ اے طلب کرنے والے نقش نعل شریف اپنے نبی کے آگاہ ہو جا تحقیق پالیا تو نے اسکے ملنے کا راستہ ☆ چس رکھاں کوس پر پا اور خضوع کر اس کیلئے اور مبالغہ کر خضوع میں اور مسلسل اس کو یوں دے ☆ جو شخص دعویٰ کرے پھر محبت کا پس پیشک وہ قائم کرتا ہے اپنے دعوے پر دلیل کو ☆ جب دیکھا میں نے نقش نعل مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا جس کی وضع سند صحیح سے بتائی ہوئی ہے ☆ تو میں نے مل لیا اپنے چہرے پر اس نقش کو واسطے برکت کے سو بھجو کو اسی قت شفاء ہو گئی حالانکہ میں قریب الہلاکت تھا ☆ اور پہنچ گیا میں مطلب کو اس کو برکتوں سے اور پالیا میں نے اس میں جو کچھ میں چاہتا تھا صفائی سے۔

قصيدة رائبة

حضرت سید بکری حیری مکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فعل مقدس کے فضائل و فوائد میں ایک تصدیق لکھا ہے جس کی ابتداء یوں فرمائی:-

ترجمہ..... اے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نعل پاک کا سائل افعل پاک کے نقش کے متعلق علمائے کرام نے اسے فضائل لکھے ہیں جن کا شمارنا ممکن ہے بعض ان میں سے یہ ہیں کہ (۱) جو شخص پچھے اعتقاد سے نعل پاک کو وسیلہ بنائے تو وہ ہر بیماری سے نجات پایا گا اور بہت جلدی لیکن بد اعتقاد کو اس سے فائدہ نہ ہوگا (۲) جس گھر میں یہ نقش پاک ہوگا اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے وہ گھر امن و سلامتی پائے گا (۳) دزدی کے وقت یہ نقشہ عورت کے دامیں ہاتھ میں دیا جائے تو پچھے آسانی سے پیدا ہوگا اور (۴) کوئی شخص اسے توبیہ بنا کر پگڑی میں رکھے تو لوگوں کی نگاہ میں معزز و کرم ہو، اسے آزمائیے فائدہ ہوگا پھر اللہ تعالیٰ کا شکر کریں (۵) جو بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اس کے طفیل اللہ تعالیٰ اپنے بندہ کے گناہ معاف کرتا ہے ان فوائد کو سن کر کسی کو وہم بھی نہ ہو کیونکہ اللہ تعالیٰ نے اس مقدس نقش میں اس سے بھی زائد فائدے مضر فرمائے ہیں اگر تیرے دل میں نبی پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بزرگی کا یقین ہے تو اس کی تصدیق کر لے ورنہ کسی کے نہ ماننے سے نقشہ مبارک کی شان نہیں گھشتی بلکہ اس کا اپنا نقصان ہے ہاں ضرورت مند تو بڑے بڑے چیلے کرتا ہے تجھے بھی اگر ضرورت ہے تو پچھے عقیدے کے ساتھ اس نقش مبارک کو آزمائے دیکھو اور اسے ویلے کے طور پار گا حق میں معروضات پیش کر پھر اس کریم کے الطاف دیکھو اور وہ اس لائق ہے کہ بندے کے معروضات پورے فرمائے آخر میں صلوٰۃ وسلام کا تخفہ عرض کرتا ہوں کہ وہ مالک صاحب تعلیم نبی مشتری صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر بے شمار درود بھیجے اور ان کی آل واصحاب پر جب تک کرتا رہے چک رہے ہیں۔

مزید برآں..... ایک بزرگ لکھتے ہیں کہ حضور علیہ السلام کے نعلیں پاک میں بڑی برکت اور تمام بیماریوں کیلئے شفاء ہے وسیلہ پکڑتے وقت ایک سوبارو و شریف پڑھتے پھر جہاں بیماری ہے اس مبارک نقشہ کو وہاں رکھ دیجئے۔ دوسرے بزرگ فرماتے ہیں کہ نقشہ مبارک تو ہر بیماری کی شفا ہے بلکہ ہر مقصد کیلئے بہترین وسیلہ ہے۔

ایک صاحب بارگاہ حق میں نعلیں پاک کو وسیلہ کر کے عرض کرتے ہیں..... یا اللہ اس کے طفیل مجھے پل صراط پر ثابت قدم رکھ۔

فرماتے ہیں کہ مجھے نقشہ نظریں اس لئے محبوب ہے کہ اسی طرح کا جوتا پاک میرے پیارے حبیب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے استعمال فرمایا۔

امام فاکھانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کھانی

امام فاکھانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سامنے آج کی طرح نقشہ رکھا ہوا تھا تو منکریں یا طعنہ بازوں کو سمجھاتے ہوئے فرمایا اگر مجنون کو کوئی کہے کہ دنیا کی تمام نعمتیں لو گے یا ملی کی جوتی کی گرد و غبار؟ تو بخدا وہ کہے گا مجھے ملی کی جوتی کی غبار چاہئے اور یہی مجھے زیادہ محبوب ہے اور اسی میں میری شفاء..... اسی طرح نبی پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا عاشق امتی اگر عقیدت نہیں رکھتا تو پھر اس کے امتی کہلوانے پر حیف ہے اسی مناسبت پر مجھے ایک حکایت یاد آئی جو سننے کے لائق ہے۔

حکایت ایک شخص نے مرتبے وقت اپنے ترکہ میں نعل پاک اور تمیں درہم چھوڑے، اسکے دوڑ کے تھے دونوں چاہتے تھے کہ نعل پاک مجھے ملے دونوں کا جھگڑا طویل ہو گیا آخر طے پایا ایک کو صرف نعل پاک ملے گا دوسرے کو باقی جائیداد۔ جس کے حصہ میں نعل پاک ترکہ میں آئی وہ عجم کے بادشاہوں کے پاس یجاتا وہ اس کی زیارت کر کے اسے انعامات سے نوازتے ایک موقع پر خلاط کے شہر میں پہنچا وہاں کے بادشاہ اشرف بن بادشاہ عادل کو زیارت کیلئے نعل پاک بھیجی اس بادشاہ نے کہا کہ مجھے اس مقدس نعل سے ایک لکڑا دے دے تاکہ میں اس سے برکت حاصل کرتا رہوں اس نے تھوڑا سا لکڑا دے دیا پھر دوسرے موقع پر وہاں پہنچا تو بادشاہ نے کہا کہ مجھے یہی نعل پاک حاصل دے دے اور منہ مالگا انعام دوں گا اس نے کہا کہ مجھے ایک گاؤں مستقل جا گیر کے طور پر دے دے بادشاہ نے منظور کر لیا اسے جا گیر دے کر نعل پاک حاصل کر لی۔

فتح و نصرت

اس بادشاہ نے شام کو فتح کیا تو دمشق میں اقامت پذیر ہوا وہاں اشرفیہ کے نام سے ایک دارالحدیث تیار کرایا اور اس کے نام بڑی جا گیر وقف کر رکھی تھی اسی دارالحدیث کے قبلہ کی جانب مسجد اور شرقی جانب نعل پاک کا حجرہ بنایا اور اس کیلئے بڑا اہتمام فرمایا اس کے سامنے بڑا دروازہ رکھا جس کی لکڑی آہنوں کی اور سونے کے جڑاؤ کا کام کرایا۔ اس پر بہترین فانوس لٹکائے پھر ہر سال زر کشیر خرچ کرتا۔ مہینے میں صرف دو دفعہ زیارت کرتا۔ پھر اور جمعرات کے دن لوگ اس مبارک نعل کی زیارت کیلئے ٹوٹ پڑتے اور برکت حاصل کرتے۔ (کندانی المرجحی)

فائدہ یہی اسلاف کی عقیدت! اگر آج کل حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ساتھ عقیدت کے طور پر اس طرح کے مراسم کئے جائیں تو بعثتی و مشرک ہونے کیلئے تیار ہو جاؤ لیکن ہم ایسے القاب سن تو سکتے ہیں لیکن اپنے نبی پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی عقیدت سے بمال کی ثوک کے برابر بٹنا نہیں چاہتے کسی بزرگ نے کیا خوب کہا ہے..... یعنی حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نعل پاک کو جس نے اپنی پیشانی سے مس کیا وہ بڑا خوش بخت ہے۔

» سوال ۱) اگر کوئی شخص سوال کرے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے نعل پاک کا نقشہ بنوایا اور اسے پاس رکھنا بدعوت ہے اور ظاہر ہے کیونکہ کسی حدیث شریف میں نہیں کہ نعل پاک کا نقشہ بننا کر اپنے پاس رکھو فلہذہ بدعوت سے بچنا ضروری ہے اور بدعوت کے معاملہ میں خواہ تجواد تم اتنا زور لگا رہے ہو۔

» جواب ۱) ہر نیک کام خصوصاً جس میں حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور اولیائے کرام حبہم اللہ تعالیٰ کی نسبت کا تعلق ہوگا اسے وہابیت ضرور بدعوت گردانے گی اور یہ بہت بڑا حربہ انہیں نصیب ہوا ہے۔ بھولے بھائے مسلمان بدعوت کا نام سن کر گھبرا جاتے ہیں حالانکہ ان کا یہ سوال فرسودہ ہے ورنہ وہ فعل بدعوت ان کے نزدیک بھی بدعوت نہیں جو خیر القرون میں ہوا ہو اور یہ فعل یعنی حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نعلین پاک کا نقشہ تابعین سے ثابت ہے چنانچہ امام اجل ابو اولیس عبداللہ بن عبد اللہ بن مالک بن ابی عامر الحنفی مدفنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے خود اپنے لئے امام مالک وغیرہ اکابر ائمہ تابعین و تبع تابعین کے زمانہ میں نعل اقدس حضور نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نقشہ بنوا کر اپنے پاس رکھا اور یہ امام اجل سیدنا امام مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بہنوئی اور سنتجہے یعنی ان کے حقیقی پچاڑ اد بھائی کے بیٹے تھے اور صحابہ مسٹر میں سے صحیح مسلم، ابو داؤد، ترمذی، نسائی اور ابن ماجہ کے روایوں میں سے ہیں اور تبع تابعین کے طبقہ اعلیٰ سے ہیں۔ ۷۲۰ھ میں انتقال فرمایا۔ تبائے جو فعل ایسے اکابر خود کر گئے ان پر بدعوت کی تہمت لگائی جاسکتی ہے؟ یہ وہ حضرات ہیں جن پر دین اور اسلام کی صحابہ کی احادیث کا دار و مدار ہے۔

» جواب ۲) حضور نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا، لا تجتمع أمتی على الضلاله میری امت کا گراہی پر اتفاق نہیں ہو سکے گا اور فرمایا، يد الله على الجماعة اللہ تعالیٰ کا ہاتھ یعنی تائید و توفیق جماعت پر ہے۔ اس ارشاد عالیٰ کے بعد دین کے عاشق کو تو انکار کی گنجائش بھی نہیں کیوں کہ نعلین پاک کے نقشہ پر عالم اسلام کے تمام علماء اور محدثین فقہاء اور تمام ائمہ اربعہ کا نہ صرف اتفاق ہے بلکہ صرف اسی موضوع پر بڑی بڑی مبسوط کتابیں لکھیں چند ایک اسماء اس وقت مجھے یاد ہیں وہ حاضر ہیں۔

- (۱) نور العین فی تحقیق النعلین لابی عبد اللہ بن عیسیٰ مغربی
- (۲) خدمة النعل للقدم المحمدی لابن عساکر
- (۳) النفحات العنبریة فی صفة نعل خیر البریه
- (۴) فتح المعال فی مدح خیر النعال کلاہما من احمد بن محمد المالکی المقری الفاسی
- (۵) المرتجی بالقبول خدمة قدم الرسول ﷺ من رضی الدین محمد عبد المجید القادری
- (۶) القول السدید فی ثبوت استبراك سید الاحراء والعبد
- (۷) تصنیف امام ابو اسحاق ابراهیم بن خلف السلمی الشہیر بابن الحاج العزلی الاندلسی استاذ المحدث الكبير ابن عساکر رحمهم اللہ تعالیٰ
- (۸) دور حاضر کے مجدد، اہل سنت کے امام، شیخ الاسلام والملمین، اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خان صاحب بریلوی قدس سرہ کی تصنیف شفاء الوالہ فی صور الحبیب و مزارہ و نعالہ
- (۹) دیوبندیوں کے حکیم الامت اشرف علی تھانوی کی تصنیف نیل الشفاء بنعل المصطفیٰ۔

یہ وہ اکابر اسلام ہیں اسلاف میں صرف ایک کا نام بھی اسلام کی ہمانت کیلئے کافی ہے اور منکرین کیلئے تھانوی صاحب کا اکابر اسلام کی مستقل تصنیف کے علاوہ سیرت نگار اور احادیث کے جامعین، مصنفوں و شارحین کی تصریحات کا شمار غیر ممکن نہیں تو مشکل ضرور ہے کیونکہ تابعین و تبع تابعین سے لے کر قرن بعد قرن ہر طبقہ کے علمائے کرام نے اس نقشہ مبارک کو وسیلہ بنایا اور اپنے پاس رکھا اور اس کے جواز کیلئے دلائل قائم کئے اور اپنے تجربے بتائے بعض تو ان میں ایسے ہیں جن کا نام سن کر موجودہ دور کے علماء انہیں دین و اسلام کے ستون سے تغیر کرتے ہیں مثلاً امام اسماعیل بن ابی اویس جو کہ امام مالک رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بھانجے اور امام بخاری و امام شافعی و مسلم کے استاذ اور ان دونوں کی صحیحین کے علاوہ اتباع تبع تابعین کے اعلیٰ طبقہ سے ہیں امام شافعی و امام احمد رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے ہم زمان تھے۔ ۲۲۶ھ میں انتقال فرمایا۔ ان کے بعد مندرجہ ذیل علماء کرام کا سلسلہ غیر منقطعہ ملاحظہ فرمائیے۔

وہ علمائے کرام جنہوں نے نعل پاک کا نقشہ اپنے لئے حرز جان سمجھا
چند اور اق کا رسالہ زاد السعید کے ساتھ شائع ہوا ہے اور نعل پاک کے برکات و منافع لکھ کر آخر میں خوب ہیرا پھیری کی
لیکن مقصد کے لحاظ سے ہماری تائید خوب لکھی۔ (اویسی غفرانہ)

(۱) امام اسلمیل کے تلمیذ ابو محمد ابراہیم بن ہل بستی (۲) ان کے شاگرد ابو سعید عبدالرحمن بن محمد بن عبداللہ بنی (۳) ان کے تلمیذ
محمد بن جعفر تیسی (۴) ان کے تلمیذ محمد بن یسین الفارسی (۵) ان کے شاگرد شیخ ابو زکریا عبدالرحیم بن احمد بن نصر بن اسحاق بن خاری
(۶) ان کے تلمیذ شیخ طقیہ ابو القاسم جلی بن عبدالسلام بن حسین ریسی (۷) ان کے ایک شاگرد شیخ عیاض (۸) دوسرے تلمیذ اجل
امام اکمل حافظ الحدیث قاضی ابو بکر ابن العربي اشبلی اندلسی (۹) ان دونوں کے شاگرد امام ابن العربي کے صاحزوادے
فقیہ ابو زید عبدالرحمن بن محمد بن عبداللہ (۱۰) ان کے تلمیذ شیخ ابن الحیہ (۱۱) ان کے شاگرد شیخ ابو افضل ابن البرتوانی
(۱۲) ان کے شاگرد شیخ ابن فہد کی (۱۳) امام اجل ابن العربي ممدوح کے دوسرے شاگرد ابو القاسم بن بشکوال
(۱۴) ان کے تلمیذ ابو جعفر احمد بن علی اویسی جن کے شاگرد ابو القاسم بن محمد اور ان کے تلمیذ ابو اسحاق ابراہیم ابن الحارث
ان کے شاگرد ابو المیمن ابن عساکر مذکور ہیں (۱۵) امام اسلمیل بن الی اویسی مدنی ممدوح کے دوسرے تلمیذ ابو الحلق ابراہیم
بن الحسین (۱۶) ان کے شاگرد محمد بن احمد فزاری اصحابا (۱۷) ان کے تلمیذ ابو عثمان سعید بن حسن تتری (۱۸) ایک شاگرد ابو بکر
محمد بن عدی بن علی مقری (۱۹) ان کے تلمیذ ابو طالب عبداللہ بن حسین بن احمد غنبری (۲۰) ان کے شاگرد ابو محمد بن عبدالعزیز احمد
کنافی (۲۱) ان کے تلمیذ ابو ہمیۃ اللہ بن احمد بن اکف الدمشقی (۲۲) ان کے شاگرد حافظ ابو طاہر احمد بن محمد بن احمد اسکندرانی
(۲۳) ان کے تلمیذ ابو عبد اللہ محمد بن عبد الرحمن تجھی (۲۴) ان کے شاگرد ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ بستی (۲۵) ان کے تلمیذ ابو الحلق
ابراہیم بن الحاج مسطحی ممدوح (۲۶) ان کے شاگرد ابن عساکر (۲۷) ایک تلمیذ پدر فاروقی یہ تین سلسلے میں سلاسل حدیث تھے
ان کے علاوہ (۲۸) امام ابو حفص عمر فاہمی اسکندرانی (۲۹) شیخ یوسف تان کی (۳۰) فقیہ ابو عبد اللہ بن سلامہ
(۳۱) فقیہ لیث ابو یعقوب (۳۲) ان کے شاگرد ابو عبد اللہ محمد بن رشید فہری (۳۳) حفظ شہیر ابو نونج بن سالم کلاغی
(۳۴) ایک تلمیذ حافظ ابو عبد اللہ بن الہارقہای (۳۵) ابو عبد اللہ بن محمد جابر واوی (۳۶) خطیب ابو عبد اللہ بن مرزوقی تمسانی
(۳۷) ابن عبد الملک مرکاشی (۳۸) شیخ فتح اللہ حلی بیلوونی (۳۹) قاضی شمس الدین ضیف الدین توانی رشیدی (۴۰) شیخ عبدالغیم سیوطی
(۴۱) محمد بن فرج بستی (۴۲) شیخ ابن حبیب النبی جن سے علامہ تمسانی نے نقشہ مقدسہ کی عجیب برکت شفاری راویت کی

(۳۳) سید محمد موسی حسینی مالکی معاصر علامہ مددو ح سید جمال الدین محدث صاحب روضۃ الاہجۃ (۳۴) علامہ شہاب الدین خفاجی جنہوں نے فتح المعال کی تعریف کی اور اس مصنف کو حسن فرمایا یعنی وہ کتاب خوب ہے (۳۵) فاضل علامہ محمد بن عبدالباقي زرقانی شارح مواہب و موطا امام مالک اب اور پانچ ائمہ کرام کے اسمائے طیبہ عالیہ پر اختتام کرتا ہوں جن کی امامت کبریٰ پر اجماع اور ان کی جلالت شان و عظمت مکان مشہور و معروف بلاد ہے (۳۶) امام اجل حافظ الحدیث زین الدین عراقی استاد امام الشان ابن حجر عسقلانی صاحب سیرت وغیرہا (۳۷) ان کے ابن کریم علامہ عظیم سیدی ابو زر عراقی (۳۸) امام اجل سراج الفقہ والحدیث والملة والدین بلقونی (۳۹) امام جلیل محدث جلیل حافظ علامہ شمس الدین سخاوی (۴۰) امام اجل واکرم علامہ عالم خاتم الحفاظ والحمد شیخ جلال الملۃ والشیخ والدین عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی رضی اللہ تعالیٰ عنہم و عنہم الایوم الدین آئین یارب الظالمین۔

آخر میں اعلیٰ حضرت بریلوی قدس سرہ کا پیغام پیش کروں، فرمایا کہ بالجملہ نعل مبارک کی تصویر تیج تابعین اعلام سے ثابت ہے اور جب سے آج تک ہر قرن و طبقہ کے علماء و صلحاء میں معمول رائج ہمیشہ اکابرین ان سے تمکر کرتے اور ان کی تکریم و تعظیم رکھتے آئے ہیں تو اب انہیں بدعت شرک و حرام نہیں کہے گا مگر جاہل بے باک یا گمراہ بد دین مریض القلب ناپاک والمعیاذ باللہ آج کل کے کسی نوآموز قاصر فاتر کی بات ان اکابر ائمہ دین و علمائے معمتمدین کے ارشادات عالیہ حضور کسی دیندار کے نزد یک کیا وقعت رکھتی ہے عاقل منصف کیلئے اسی قدر کافی ہے۔

بہتر ہے کہ آخر شب میں اٹھ کر دھوکر کے تجد جس قدر ہو سکے پڑھے اس کے بعد گیارہ بار دُرود شریف گیارہ بار کلمہ طیبہ گیارہ بار استغفار پڑھ کر اس نقشہ کو با ادب اپنے سر پر کھے اور بحضور تمام جناب باری تعالیٰ میں عرض کرے کہ الہی اسکے طفیل مقدس پیغمبر صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے نقشہ نعل شریف کے میری فلاں حاجت یہاں پر حاجت کا نام لے پوری فرمائے مگر خلاف شرع کوئی حاجت طلب نہ کرے پھر سر پر سے اس کو اٹار کر اپنے چہرے پر ملے اور اس کو محبت سے بوسہ دے اشعار ذوق و شوق پر غرض ازیاد عشق محمدی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پڑھے ان شاء اللہ تعالیٰ عجیب کیفیت پائے گا۔

تعجب بالائے تعجب

یہی طریقہ دیوبندیوں کے حکیم الامت مولوی اشرف علی تھانوی اپنے رسالہ نبیل الشفافی نعل المصطفیٰ میں بیان کیا ہے افسوس سے کہنا پڑتا ہے کہ ادھر تو اسے حکیم الامت مانتے ہیں لیکن جب اسکے معمولات یا تحقیق مسائل و معاملات کی باری آتی ہے تو اس کے اقوال کو ٹھکرایتے ہیں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ تھانوی صاحب کے رسالہ کی تمهید لکھ دی جائے تاکہ مسلک دیوبند کو مزید انکار کی گنجائش نہ ہو۔

فعلین پاک عرش پر

یہ اہلسنت کی خوش بختی ہے کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ہر فضیلت کو سن کر جھوم جاتے ہیں نعل پاک کے ساتھ عرش پر جانا بھی ایک فضیلت ہے اسے ہم مانتے ہوئے خوشی محسوس کرتے ورنہ دوسرے بعض فرقوں نے آسمانوں سے اوپر تشریف لے جانے پر آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا انکار کیا ہے ایسے ہی عرش پر تشریف لے جانے کا بھی یہ ان موجودہ فرقوں کی شان بہوت سے بے خبری کی علامت ہے ورنہ یہ تحقیقین کا مسلم مسئلہ ہے کہ عرش و کرسی اور لوح و قلم وغیرہ ہمارے نبی پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے نور اقدس کی جھلکیاں ہیں چنانچہ امام الحمد شیعین امام بخاری کے استاد محدث عبدالرازق اپنی تصنیف میں جابر بن عبد اللہ النصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ایک طویل حدیث لائے ہیں اور اس حدیث شریف کو تلقی بالقبول کا مقام حاصل ہے اسی حدیث پاک میں ہے:

فَالْعَرْشُ وَ الْكَرْسِيُّ مِنْ نُورٍ وَ الْكَرْوَبَيْوُنْ مِنْ نُورٍ وَ الرُّوْحَانِيُّوْنْ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مِنْ نُورٍ وَ مَلَائِكَةُ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ مِنْ نُورٍ وَ الْجَنَّةُ وَ مَا فِيهَا مِنَ النَّعِيمِ مِنْ نُورٍ وَ الشَّمْسُ وَ الْقَمَرُ وَ الْكَوَافِكُ مِنْ نُورٍ وَ الْعَقْلُ وَ الْعِلْمُ وَ التَّوْفِيقُ مِنْ نُورٍ وَ ارْوَاحُ الْأَنْبِيَاءِ وَ الرَّسُلُ مِنْ نُورٍ وَ الشَّهَادَةُ وَ الصَّالِحُوْنَ مِنْ نَتَائِجِ نُورٍ (الْحَدِيثُ)

جواهر البحار سیدی یوسف النبهانی (جلد ۲، ص ۷۷)

اللہذا ان میں کوئی چیز مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کیلئے باعث شرف و عروج نہیں ہو سکتی سیدی علامہ ابن الحاج مالکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں، انہ علیہ الصلوٰۃ والسلام یتشرف بہا دخل لابن الحاج (ج اہس ۲۵) تمام اشیاء آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے شرف حاصل کرتی ہیں نہ کہ آپ کسی شے سے اور یعنی حضرت فرماتے ہیں،

الا ترى الى ما وقع من الاجماع على ان افضل البقاع الموضع الذى حض اعضاء الكريمة
صلوٰۃ اللہ علیہ وسلم (المدخل) ما حض اعضاءه علیہ الصلوٰۃ والسلام فانه افضل مطلقا
حتی من الكعبۃ والعرش والكرسى (دریغات، ج اہس ۱۸۲)

اے ایمان والے! تو اس بات کی طرف نہیں دیکھتا کہ اجماع واقع ہوا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی قبر انور تمام مقامات سے افضل ہے بلکہ آخر احباب میں سے صاحب در الخمار نے تو تصریح کر دی ہے کہ جو جگہ آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے اعضاء شریفہ سے ختم کئے ہوئے ہے وہ علی الاطلاق افضل ہے یہاں تک کہ کعبہ عرش اور کرسی سے بھی ہذا سرور کائنات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا برائی پر سوار ہونا آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا عروج نہیں بلکہ برائی کو عروج عطا فرماتا ہے، ملائکہ کا گام اور رکاب تھامنا ملائکہ کا عروج ہے اور بیت المقدس کی طرف سفر کرنا بیت المقدس کا عروج ہے جیسا کہ علامہ نجم الدین غیطی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں، **قال ابن دحیۃ يحتمل ان يكون الحق سبحانه تعالى اراد ان لا يخلی تربة فاضلة من مشهدہ و وطء قدمہ فتقم تقدیس بیت المقدس بصلوة سیدنا محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم**

المعراج الكبير سیادی نجم الدین غیطی (ص ۱۲) ابن دحیۃ فرماتے ہیں کہ بیت المقدس کی طرف سفر کرنے میں ایک احتمال یہ بھی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس بات کا ارادہ فرمایا کہ اس زمین کو آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تشریف آوری اور آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے قدموں کی برکت سے محروم نہ کھے پس اس لئے بیت المقدس کی تقدیس کو آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نمائاز سے پورا فرمایا۔ اسی طرح جہاں جہاں آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تشریف لے گئے اور جن جن سے آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ملاقات فرمائی یہ ان کے حق میں معراج تھا نہ کہ سرور دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے حق میں۔ اسی لئے ہم کہتے ہیں کہ شب معراج جہاں سے حضور نبی پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم گزرے وہاں کی اشیاء کو معراج ہوتی گئی۔ آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے صرف اور صرف ذات حق تعالیٰ کے دیدار پر انوار اور دیگر رموز و اسرار سے مشرف ہو کر معراج پائی۔

جب جبریل علیہ السلام ٹھہر گئے تو بزرگ کا ایک تخت ظاہر ہوا جس کا نام ررف ہے اس کو ایک فرشتے کے ساتھ پردازیا۔ (ایسا قیت والجوہر، ج ۲ ص ۳۶) ایک روایت میں آیا ہے کہ مدی کا فاعل ررف ہے اور دنی کے فاعل حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہیں دنی قندی کا ترجمہ یوں ہو گا حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کیلئے ستر ہزار برس کی راہ تھی اور یہ پرده جو بعض یا فوت کے بعض ہوا کے تھے اور ہر پردازہ پر ایک فرشتہ ملازم تھا کہ ستر ہزار فرشتے جن کا ذکر ابھی گزرا ہے سب اس کے تالع تھے اس ررف نے آپ کو جبابات سے پار پہنچایا اور پھر غائب ہو گیا اس کی ایک صورت گھوڑے جیسی ظاہر ہوئی جو کہ دانہ مروارید سفید کی طرح تھی تیج کہتی تھی اور اس کے منہ سے نور کے فوارے نکلتے تھے انھایا اور ان ستر ہزار پردوں سے گزر اجو عرش تک تھے اور ساق عرش تک پہنچا۔ (معارج النبوة، ج ۳ ص ۵۲)

یاد رہے کہ نہتہ المجالس میں امام صفوری پانچ سواریوں کا ذکر کرتے ہیں اور کسی نے دو سواریوں کا ذکر کیا ہے اور کسی عالم نے تین سواریوں کا ذکر کا ہے جتنی روایت جس کے پاس تھیں اس قدر بیان کیا ہے۔

عرش حق ہے مسند رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی

عرش کو انھانے والے چار فرشتوں پر گزر ہوا جس کو حالمین عرش کہا جاتا اور ہر ایک کے سر پر چوہیں کا گیاں تھیں، ہر ایک کی موٹائی پانچ سال کی مسافت تھی ان کا وظیفہ یہ تھا: لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔

اعتباه..... دور حاضرہ میں حضور رسول عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے کمالات مانے میں کم ظرفی کا ثبوت ہے آپی ذات حق چھپی تو باقی کوئہ مانے کا کیا معنی ہم لیں۔ میں صرف چند حوالوں پر اکتفا کرتا ہوں تفصیل فقیر کے رسالہ عرشیہ میں ہے۔ امام قسطلاني نے مواہب شریف میں لکھا ہے، **ولما انتہی ای العرش تمسک العرش باذیالہ** (مواہب) ررف نیچے اتر آئی تھی کہ آپ اس میں بیٹھ گئے پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے قریب ہوئے اور اقرب درجہ سے شرف پایا۔ (سیرت حلیہ) لہس آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرمودہ کہ من تھا رواں شدم کہ وجا بہا قطع سے کردم تاہما تا دہزار جا ب بلذشم کہ ہر جا بے پانصد سالہ راہ بود و مائیں ہر دو جا ب پانصد سالہ راہ دیگر و روایتی آنست تا آنجا کہ برائی مرکب بود چوں ایں جارسید برائی بماند و انگا ررف سبزے ظاہر شد کہ ضائے وئے بر ضیائے آفتاب غالب آمد (معارج، ج ۳ ص ۱۵۲) حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں اکیلا روانہ ہوا اور بہت جبابات ملے کئے یہاں تک کہ ستر ہزار جا بوں سے گزر ہوا کہ ہر ایک جا ب کی موٹائی پانچ سو برس کی راہ تھی اور دو نوں جا بوں کے فاصلہ پانچ سو برس کی راہ تھا۔ ایک روایت میں ہے کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی سواری برائی بیہاں پنج کر تھک گیا اس وقت بزرگ کا ررف ظاہر ہوا جس کی روشنی سورج کو مانند کرتی تھی آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اس ررف پر سوار ہوئے اور

چلتے رہے حتیٰ کہ عرش کے پاییں تک پہنچ گے اس کے بعد بہت سے جگابات سامنے آئے ازاں جملہ ان میں سے ستر ہزار حجاب سونے کے تھے ستر ہزار چاندی کے ستر ہزار مرید کے ستر ہزار حجاب ٹلمت کے ستر ہزار پانی کے ستر ہزار خاک کے ستر ہزار حجاب آگ کے ستر ہزار حجاب ہوا کے تھے کہ ہر حجاب کی موٹائی ایک ہزار سال کی راہ تھی اور حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا کہ رفرف ان ججا بول سے گزرتی ہوئی پرده دار اس عرش تک لے گئی وہاں ستر ہزار پرده، ہر پرده کا ستر ہزار زنجیر تھا اور ہر زنجیر کو ستر ستر ہزار فرشتوں نے گردن پر اٹھا کر کھا تھا اور وہ فرشے بہت قد آ در تھے۔ (الدی، ج ۳ ص ۲۲) جب حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم عرش پر پہنچ تو عرشِ الہی کو آپ کے دامن سے واپسی تھی۔

قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مررت ليلة اسری بی بی رجل مغیب فی نور العرش (خرقانی، ج ۶ ص ۱۰۶)

حضرور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا معراج کی رات میں ایک ایسے شخص پر گزرا جو عرش کے نور میں غائب تھا۔

حيث كان العرش على مقام ينتهي اليه من امرى به من الرسل عليهم الصلة والسلام

قال وهذا يدك على ان الاسى كان يجسمه (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) (الایواقيت والجواہر، ج ۲ ص ۳۷)

جس طرح اللہ تعالیٰ نے اپنے استوار پر عرش کو اپنی تعریف کا سبب بنایا اس طرح اپنے حبیب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو عرش پر بلند کر کے ان کی عظمت کا اظہار فرمایا کیوں کہ عرش وہ ہر تر مقام ہے جہاں معراج کرنے والے تمام نبیوں کی سیر ختم ہو جاتی ہے۔ اس سے بھی ثابت ہوتا ہے کہ آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی معراج جسمانی تھی اس لئے جسمانی معراج ہی سے عظمت ظاہر ہوتی۔

قال الشیخ ابوالحسن الرفاعی صعدت فی الفوqانیات الی سبع مائة الف عرش فقیر

لی ارجع لا وصول لك الی العرش الذی عرج به محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم (بیان، ص ۲۷۲)

حضرت ابوالحسن رفاقی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کہا کہ میں حالتِ مراقبہ میں نجاتی طور پر عالم بالا میں چڑھتا رہا تھا کہ سات لاکھ عرش سے اوپر گیا پھر مجھے کہا گیا آپ واپس چلے جاؤ کیونکہ جس عرش پر حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو معراج ہوئی ہو وہاں تو کوئی نہیں پہنچ سکتا۔ اجھے میں عرشِ حق نے کہا لے مبارک اے تاج والے وہی قدم غیر سے پھر آئے جو پہلے تاج شرف تیرے تھے خیاں میں کچھ عرش پر یا آئیں کہ ساری قدر میں جھلک لائیں حضور خورشید کیا جھکتے چراغ اپنا مند دیکھتے تھے۔

حضرت ابوالحمراء سے روایت ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا، جب مجھے آسمان پر معراج ہوئی تو عرش پر لکھا ہوا تھا: لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔

حضور سرورِ عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے نعلیم سیست عرش بریں پر تشریف لے گئے اس کے چند حالہ جات حاضر ہیں:-

جب سرورِ کونین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم عرش بریں پر پہنچ تو جنابِ الہی سے خطاب آیا کہ اے میرے جبیب (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) آگے چلے آؤ تب محمد (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) نے نعلیم مبارک اتارنی چاہی تو عرشِ مجیدِ رزہ میں آیا اور آواز آئی کہ اے میرے جبیب (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم)! اور نعلیم مبارک پہنچے ہوئے عرش پر قدم رکھیے تاکہ آپ کے قدم کی دولت سے میرے عرش قرار پائے حضور علیہ السلام نے عرض کیا یا الہی! حضرت موسیٰ علیہ السلام کو حکم ہوا تھا، **فَاخْلُعْ نَعْلِيْكَ اَنْكَ بِالْوَادِ الْمَقْدَسِ** پس آپ جو تے اتار دو اسلئے کہ تحقیق آپ اس مقدس وادی میں ہیں جس کو حرم طویٰ کہتے ہے جبکہ تیرا عرش کوہ طور سے کئی درجے افضل ہے میں کس طرح مع نعلیم عرش پر چلا آؤں۔ تب حکم ہوا کہ اے میرے جبیب (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) حضرت موسیٰ علیہ السلام کو نعلیم اتارنے کا اس لئے حکم ہوا تھا کہ طور سینا کی خاک اس کے قدموں کو لگئے اور موسیٰ علیہ السلام کی شان بلند ہو اور آپ کو مع نعلیم عرش پر آنے کا حکم اس لئے ہوا ہے تاکہ آپ کی خاک عرش کو لگئے اور عرش کی عظمت زیادہ ہو۔ (القصص الانبیاء، ص ۲۸۷)

امام الصوفیہ حضرت شیخ سعدی قدس رہ نے فرمایا کہ عرش است کہیں پا یہ زایوان **مَحْمُود عَرْش** حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ایوانِ نبوت کا ایک اولیٰ پایہ ہے۔

فائدہ..... جس کے ایوانِ نبوت کا عرش ایک اولیٰ پایہ ہوا گر نعلیم پاک سے اس پا یہ کو مشرف فرمائیں تو کیا بعید ہے کسی شاعر نے کہا نعلیم پائے اور ابر عرش گونگاہ کن جاہل کہ در نیا یہ معنی استوارہ آپ کی نعلیم پاک عرش پر ہے اسے دیکھ لیکن جاہل کو استوارہ علیے العرش کا معنی سمجھ نہیں آیا۔

کسی اور دوسرے شاعر نے کہا..... جب قریب عرش پہنچ شافع روزِ جزاول میں خیال آیا ہو نعلیم پاؤں سے جدا پھر ندا آئی بھلا کیا قصد ہے یہ آپ کا کیوں جھجکتے ہو مع نعلیم آؤ مصطفیٰ عرض کی محبوب نے اے خالقِ جن و بشر کیا سبب تھا طور پر جب تو ہوا تھا جلوہ گر حکمِ موسیٰ کو ہوا نعلیم پانہ طور پر حکم مجھ کو یہ ہوا نعلیم پا آؤ ادھر پھر ندا آئی ذرا اس بات پر بھی غور ہو تم کہاں موسیٰ کہاں وہ اور تھے تم اور ہو تیرے صدقے عرش پیدا تم ہمارے نور ہو بات تو یہ ہے کہ تم خود چراغِ نور ہو۔

نعلین پاک عرش پر جلوہ گر ہونے کی یہ روایت کہ آپ نعلین اتارنی چاہی اور خدا تعالیٰ نے فرمایا کہ آپ نعلین نہ اتاریے علماء سلف میں سے امام ابن الہی جہرہ اس کے قائل ہیں۔ (جو اہر الحجاتی فضائل النبی الحنار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم)

دوسری روایت یہ ہے کہ آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو نعلین اتارنے کا حکم نہ ہوا جس طرح کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کو نعلین اتارنے کا حکم ہوا جیسا کہ علام نہیں ہائی کی رہائی ہے۔

علیٰ رؤس هذا کون نعل محمد علت فجمع الخلق تحت ظلاله ندی الطور موسیٰ اخلع واحمد علی العرش لم یوحن بخلع نعالہ کہ حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نعلین مبارک کی یہ شان ہے کہ جب آپ صرخ پر گئے تو نعلین مبارک تمام کائنات کے اوپر تھی تمام مخلوق اس نعلین مبارک کے سایہ کے نیچے تھی اور کوہ طور پر حضرت موسیٰ علیہ السلام کو نہدا ہوئی کہ آپ نعلین پاک اتار دیجئے حضرت احمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو عرش پر نعلین مبارک اتارنے کا اذن نہ ہوا۔

کہ بعض اکابر صوفیہ نے اس بات کا جواب دیتے ہوئے کہا ہے اس سے پوچھا گیا کہ اس مسئلہ کی تحقیق کیا ہے کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے نعلین پاک اتارنی چاہی اور اللہ تعالیٰ نے فرمایا آپ نعلین کو نہ اتاریے تو اس بزرگ نے اس روایت کی یہ یادیں بتائیں کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو جب اللہ تعالیٰ نے مخاطب فرمایا تو آپ کو عیشت بیت کی وجہ سے پیشہ آگیا تھی کہ آپ کی بشری جزء آپ کے جسم اقدس پر سے اتری یہاں تک آپ کے دونوں پاؤں میں نعلین کی طرح ہو گئی پس حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اتارنے کا قصد فرمایا تو اللہ تعالیٰ نے آپ کو فرمایا کہ آپ نہ اتاریے اور یہ حکم اس لئے ہوا کہ اگر آپ اس کو اتار دیتے تو آپ محض نور ہی نور ہو جاتے اور زمین پر نہ اترتے حالانکہ اللہ تعالیٰ کا ارادہ تھا کہ آپ زمین پر ہوں تاکہ آپ خدا کی توحید کی دعوت دیں پس اس مسئلہ کو سمجھ کیونکہ یہ ایک پوشیدہ بھیجید ہے جس پر سوائے خاص اولیاء کے کسی کو اطلاع نہ ہوئی اللہ تعالیٰ ان تمام اولیاء سے راضی ہو۔ (ترجمہ جواہر الحجاتی فضائل النبی الحنار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، ص ۱۲۲)

حضرت علامہ اسماعیل حقی قدم سرہ نے تفسیر روح البیان پ ۱۶ سورۃ طہ تحقیق آیت و خلم نعلیک۔۔۔ میں لکھتے ہیں کہ وقیل للجیب تقدم علی بساط العرش بنعلیک لیتشرف العرش بغار نعال قدمیک و يصل نور العرش یا سید الکونین الیک محبوب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو کہا گیا کہ آپ عرش کی بساط پر اپنے نعلین مبارک سمیت آئیے تاکہ عرش آپ کے جو تے مبارک کے غبار کا نور آپ تک پہنچ سکے۔ اسکے بعد امام اسماعیل حقی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لکھتے ہیں کہ مقام محمدی مقام موسوی سے از بس بلند ہے اسی لئے بادشاہوں کے دربار کے آداب کے مطابق موسیٰ علیہ السلام کو نعلین اتارنے کا حکم ہوا اس لئے کہ بادشاہوں کے درباروں میں غلام پا برہنہ حاضر ہوتے ہیں اس کے برعکس حضور نبی پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو نعلین اتارنے کے بجائے عرش پر جوتے سمیت تشریف لے گئے کیونکہ آپ اللہ تعالیٰ کے بلائے ہوئے مہمان تھے مہمان و غلام کا فرق کسی کو معلوم ہے غلام آقا کی مجلس خاص جاتے وقت جوتا اتار پہنچنے ہیں لیکن محبوب مہمان قائمین لتاڑتے ہوئے جوتے سمیت چلے جاتے ہیں فرقیت از کجا تا کجا۔

ہم کہتے ہیں کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے خداوند تعالیٰ کو بیداری میں سرکی آنکھوں سے دیکھا جو لوگ شبِ معراج آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا اللہ تعالیٰ سے ملاقات اور ہم کلامی کا انکار کرتے ہیں ان کو اس مبارک سیرِ یعنی معراج النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ثابت کرنا اتنا ہی مشکل ہے جتنا ان کا ذہن پر لانا۔ سید الوجود صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی سیر مبارک کے متعلق اگرچہ یعنی طور پر بہت سی کتابوں میں ذکر موجود ہے مثلاً الشفا، للقاضی عیاض رحمۃ اللہ علیہ مواہب الدینیہ سید القصب القسطلانی اور بعض آئمہ کرام نے اس موضوع پر کتابیں تحریر فرمائی ہیں ان میں سے ایک حافظ محمد بن یوسف الدمشقی ہیں جو کہ سیدی جلال الملک والدین السیوطی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے شاگرد ہیں اور ان کی کتاب کا نام الآیات العظیمة الباہرة فی معراج سید اهل الدنیا والآخرة اور امام الشیخ علی الاجموروی مالکی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں جن کی کتاب کا نام النور الوہاج کلام علی السراء و المعراج ہے اور تیسرے سیدی علام محمد الدین غنیطی ہیں اسکی کتاب کا نام المعراج الكبير ہے لیکن مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے معراج النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر جیسی سیر حاصل بحث اور تحقیقی سیدی علامہ عبدالباقي شارح مواہب الدینیہ نے اپنی شرح زرقانی علی المواہب میں کی ہے اس سے زائد کسی کتاب میں نہیں مل سکتی زرقانی اسی معراج شریف کا آغاز فرمایا ہے اور ۱۵۶ صفحات مذکور قلم کئے ہیں۔ فقیر نے ان کتابوں و دیگر محققین کی تصانیف سے اثبات دیدار الہی میں صرف دو حوالے پیش کرتا ہے۔

سیدی ابوالقاسم قشیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں، **قال ابوالحسن النوری شاهد الحق القلوب فلم يقى قلباً** اشوق الیه من قلب محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فاکرمہ بالمعراج تعجیلاً للرویة والکالمة ابوالحسن نوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ حق تعالیٰ نے تمام خلوق کے دلوں میں سب سے زیادہ محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے قلب پاک کو اپنا مشتاق پایا ہے آپ کو اپنا دیدار اور ہم کلامی بخششے میں مجلت فرمائی سب سے بڑھ کر یہ کہ دیدار الہی کہ حضرت عباس رضی اللہ عنہ اور دیگر اکابر صحابۃ قائل ہیں امام قسطلانی نے لکھا کہ **عن ابن عباس قال اتعجبون ان تكون الخلة لا براہیم** **والکلام لموسى والریة لمحمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم (مواہب الدینیہ)**

نوٹ..... یہ چند مسائل دور حاضر میں صرف الہمّت کے حصہ میں آئے ہیں دوسرے سابق میں ائمہ کا اختلاف رہا لیکن وہ تحقیقی دور تھا آپس میں بے ادبی و گستاخی کا تھوڑا کنایجی جرم تھا اور آج کے دور میں ایسے مسائل کا انکار ممکن بر سوہ ادب ہے چونکہ اس رسالہ میں فقیر کاروئے سخن نہیں پاک کے ساتھ عرش پر تشریف لے جانا ہے اسی لئے اس پر مزید دلائل عقلیہ کا اضافہ کرتا ہے۔

آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نسبت کی قدر و منزلت سے پتا چلتا ہے آپ کا جو تے سمیت عرش معلیٰ پر تشریف لے جانا بعید از قیاس نہیں اور بخواتے عشق تو نہایت ضروری ہے اسلئے عرش خدا تعالیٰ کی عظیم مخلوق کی حضور نبی پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ایک عاشق زار ہے جیسے حوالہ گزر رہے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا حجیب (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) جو تے نہ اتاریے آپ کے جو تے کی گرد غبار سے مشرف ہو گا کیوں نہ ہو عرش معلیٰ بھی حضور سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ایک امتی ہے جیسا کہ حدیث ارسالت الی الخلق کافہ (وسلم) سے علماء کرام نے ثابت کیا کہ عرش تا تھت کا ہر ذرہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی امت ہے اور پھر ایسے شہنشاہ و کوئی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے شاہی محل کا ایک کنگرا ایک پایہ ہے کیا خوب فرمایا شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ: عرش است کمیں پایہ زالیوال محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جب ریل ائمہ خادم دربان محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

اس حدیث کو ابن جریر نے روایت کیا ہے۔

ثُمَّ أَنَّ الْمَرَادَ بِرَؤْيَةِ الْفَوَادِ رَؤْيَةُ الْقَلْبِ لَا مَجْرُدَ لِحْصُولِ الْعِلْمِ لَأَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ عَالِمًا بِاللَّهِ عَلَى الدَّوْامِ بَلْ مَرَادُ مِنْ أَثْبَتَ لَهُ أَنَّهُ رَأَهُ بِقَلْبِهِ أَنَّ الرَّؤْيَةَ الَّتِي حَصَلَتْ لَهُ خَلَقَتْ لَهُ فِي قَلْبِهِ كَمَا تَخْلَقُ الرَّؤْيَةُ بِالْعَيْنِ لِغَيْرِهِ وَالرَّؤْيَةُ لَا يَشْتَرِطُ لَهَا شَيْءٌ مُخْصُوصٌ عَقْلًا وَلَوْجَرَتِ الْعَادَةُ بِخَلْقِهَا فِي الْعَيْنِ (مواہب المدنی، ج ۲ ص ۳۷)

اس سے واضح کہ رویت فواد سے دل کا دیکھنا مراد ہے نہ یہ کہ صرف علم حاصل ہو گیا کیونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ تعالیٰ کا عالم علی الدوام حاصل ہوا جن لوگوں نے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کیلئے رویت قلبی ثابت کی ہے ان کی نشانی یہ ہے کہ جس طرح کسی کی آنکھ میں بینائی پیدا کر دی جاتی ہے اس طرح حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے قلب مبارک میں بینائی پیدا کر دی گئی ہے جس سے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے باری تعالیٰ کا مشاہدہ کیا اور رویت دیکھنے کیلئے عقلانہ کسی خاص چیز سے بدن کا ہونا یا کسی خاص شے کا پایا جانا ضروری نہیں اگرچہ عادتاً بینائی آنکھ کے علاوہ کسی اور عضو میں بینائی پیدا کر دے تو اس کو ہر طرح کی قدرت ہے اس حضم کی روایت جن سے دونوں طرح کی رویت ثابت ہوتی ہے۔

عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهمَا انه كَانَ يَقُولُ أَنَّ مُحَمَّدَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَى رَبَّهُ مَرْتَبَيْنَ
حضرت ابن عباس رضي الله تعالى عنهمَا رواية ہے کہ وہ فرماتے ہیں کیا تم اس بات پر تجھ کرتے ہو کہ خلقت حضرت ابراہیم عليه السلام
کیلئے ہوا ورکام حضرت موسیٰ عليه السلام کیلئے ہوا وریدار حضرت محمد مصطفیٰ احمد مجتبی صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کیلئے ہو۔ حضرت عبد اللہ بن شقیق
سے روایت ہے کہ انہوں نے کہا کہ میں نے حضرت ابوذر سے کہا کاش کہ میں رسول اللہ صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کو دیکھتا تو آپ سے
پوچھتا تو حضرت ابوذر نے کہا **عَنْ أَيِّ شَيْءٍ تَسْأَلُهُ**^۴ کس چیز کی بابت آپ سے سوال کرتا تو عبد اللہ بن شقیق نے کہا کہ
میں آپ سے پوچھتا کیا آپ نے اپنے کو دیکھا ہے حضرت ابوذر نے کہا میں نے پوچھتا تو آپ نے فرمایا **رَئِيْتُ نُورًا** میں نے
نور کو دیکھا۔ (مسلم شریف، ج ۷ ص ۹۷)

صاحب روح البیان نے کیا خوب فرمایا کہ **وَمِنَ الْمُحَالِ أَنْ يَدْعُوا الْكَرِيمَ كَرِيمًا إِلَى درَهِ وَيَضِيفَ**
حَبِيبَ حَبِيبًا فِي قَصْرِهِ ثُمَّ يَتَسْتَرُ عَنْهُ وَلَا يَرْتَهِ وَجْهَهُ (روح البیان، ج ۱ ص ۵۸) اور یہ بات
ناممکن ہے کہ کریم کریم کو دعوت دے کر بلائے اور دوست دوست کو اپنے محل میں مہمان بنائے پھر اس سے چھپ جائے اور
اس سے اپنا چہرہ نہ دکھائے..... ایں خیال است و محال است و جنون۔

حضرت شاہ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے لکھا کہ عجیب است کہ دراں مقام ہیرندو در خلوت خاص آرند باعلیٰ مطلب واقعی
مسالت کے دیدار است مشرف نہ گردانند (مدارج النبوة، ج ۱ ص ۲۷۳) بات ہے کہ حضور علیہ السلام کو اس مقام پر لے جائیں اور
خلوت خاص آئیں اور اعلیٰ مطلب اور عمدہ مسئلہ کو دیدار ہے اس سے مشرف نہ کریں۔

صاحب روح المعانی فرماتے ہیں، **ثُمَّ أَنَّ الْقَاتِلِينَ بِالرَّؤْيَا اختَلَفُوا فَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ أَنَّهُ عَلَيْهِ الْمُتْلُوَةُ وَ**
السَّلَامُ رَأَى رَبِّهِ سَبَحَانَهُ بِعِينِهِ (روح المعانی، ج ۲ ص ۲۳۲) پھر دیدار باری تعالیٰ کے قائمین اس مسئلہ میں مختلف ہیں
بعض کا نہ ہب یہ ہے کہ حضور علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ کو اپنی سر اقدس کی آنکھ مبارک سے دیکھا۔

أَنَّ الْرَّاجِحَ عِنْدَ أَكْثَرِ الْعُلَمَاءِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَى رَبِّهِ لِيَلَةَ الْأَسْرَاءِ
اکثر علماء کے نزدیک یہ بات راجح ہے کہ حضور علیہ السلام اپنے رب کو مراجع کی رات میں اپنے سر اقدس کی دونوں آنکھوں
سے دیکھا۔ دوسری روایت جن سے قلب مبارک سے دیکھنے کا ثبوت ملتا ہے وہ بھی حضرت ابن عباس سے روایت ہیں۔
چنانچہ قاضی عیاض لکھتے ہیں کہ حدیث شریف حضرت ابن عباس سے مروی ہے، **لَمْ أَرْهُ بِعِينِي وَلَكِنْ رَئِيْتُ يَقْلِبِي**
مَرْتَبَنِ وَعَنْ أَبْنِ عَبَّاسٍ قَالَ سَئَلَهُ رَبِّكَ قَالَ رَئِيْتَهُ بِفَوْادِي (رواہ ابن حبیب نہراں، ج ۲ ص ۲۷۲)

حضور علیہ السلام نے فرمایا کہ میں نے اللہ تعالیٰ کو سر کی آنکھ سے نہیں دیکھا لیکن دل سے دو مرتبہ دیکھا ہے اور
حضرت ابن عباس سے ایک روایت ہے کہ حضور علیہ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ سے پوچھا گیا کیا آپ نے اپنے رب کو دیکھا ہے؟
تو حضور علیہ السلام نے فرمایا کہ میں نے اس کو اپنے دل سے دیکھا ہے۔ مرّة ببصّرَهُ وَ مرّة بفَوَادِي رواہ

الطبرانی (روح المعانی، ج ۲ ص ۲۳۶ و مواہب لمدین، ج ۲ ص ۳۷) حضرت ابن عباس رضي الله تعالى عنهمَا سے روایت ہے کہ
وہ فرماتے تھے بے شک حضور علیہ السلام ایک مرتبہ ظاہر ہی آنکھ سے اور ایک مرتبہ اپنے قلب مبارک کی آنکھ سے۔
اس حدیث کو امام طبرانی نے روایت کیا ہے۔

صوفیہ کرام فرماتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے جمیع وجود را پا جو دسے اللہ تعالیٰ کو مشاہدہ فرمایا۔

چنانچہ لکھتے ہیں، فرئی الحق بالحق بجماع وجودہ لان جودہ صار بجمیعہ عیناً من عینون الحق فرأی الحق بجماع العین وسمع خطابہ بجماع الاسماع وعرف الحق بجماع القلوب حتی فنیت عینونه واسماعہ وقلوبہ وارواحہ وعقولہ فی الحق (عرالیمیان، ج ۲ ص ۵۲۷) پھر آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اللہ تعالیٰ کوئی الحقيقة اپنے تمام وجود سے دیکھا کیونکہ آپ کا وجود تمام تر ہی آنکھ ہو گیا پھر اللہ تعالیٰ کو جسم کی تمام آنکھوں سے دیکھا اور تمام کانوں سے اس کا خطاب سننا اور تمام قلوب سے اس کو پیچانا حتیٰ کہ آپ کی آنکھیں اور آپ کی روح اور آپ کے عقول حق تعالیٰ کی ذات کے سامنے فنا ہو گئے۔

حکایت

کسی بزرگ نے فرمایا کہ تیس سال تک علماء کرام سے دنی فتدی کا معنی پوچھتا رہا تب مجھے منکشف ہوا کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے شبِ معراجِ دائیں بائیں، آگے پیچھے اور اپر پیچے خدا تعالیٰ کو دیکھا پھر حضور علیہ السلام نے اس مقام پر جداگانہ پسند نہ کی اللہ نے فرمایا اے حبیب (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) تم میرے رسول ہو میرے بندوں کی طرف پیغام پہنچاؤ گے اگر ہمیشہ اسی مقام پر رہو گے تو پیغام کون پہنچائے گا، واپس جائیے ہاں جب اس کو چاہیں گے تو جب آپ نماز کیلے کھڑے ہوں گے تو یہ شان عطا کر دوں گا۔ اسی لئے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا، **قرة عینی فی الصلوة** میری آنکھوں کی ختنہ ک نماز ہے۔

سوال حضرت موسیٰ علیہ السلام اولو العزم پیغمبر ہیں ان کیلئے تو حکم ہے فاخلع نعلیک انک یا اللاد المقدس طوی جو تا اتار دیں اس لئے آپ مقدس وادی طوی پر قدم رکھنے والے ہیں اور حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ ایک ولی اللہ ہیں ان کیلئے بہشت میں جوتے سمیت جانا عجیب امر ہے حالانکہ بہشت کا چچہ چچہ مقدس ہے۔

جواب وادی طوی کے پہیٹ میں چند تختیاں تھیں جن میں لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کندہ تھا اس کے پیش نظر موسیٰ علیہ السلام کو نعلین اتار نے کا حکم ہوا اور یہ اللہ تعالیٰ کی عادت کریمہ ہے کہ جہاں یہ کلمہ کندہ کرا کر تھی رکھتا ہے تو اس کے تقدس تحفظ کا خود کفیل ہوتا ہے اسکی نظر قرآن مجید ایک نہیں متعدد ہیں ایک یہ کہ جس دیوار کو خضر علیہ السلام نے تیار فرمایا اس کا بیان اللہ تعالیٰ نے یوں فرمایا: وَمَا الْجَدَارُ فَكَانَ لِغَلَمَانِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشَدَّ هُمَّا وَيَسْبُسْتُرْجُ كَنْزَهُمَا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي (پ ۱۶، سورہ کف) یہ دیوار شہر کے دو سیم لڑکوں کی تھی اور اس کے نیچے ان کا خزانہ تھا اور ان کا باپ نیک آدمی تھا تو آپ کے رب نے چاہا کہ وہ دونوں جب اپنی جوانی کو پہنچیں تو ان پا خزانہ نکالیں تو یہ حفاظت آپ کے رب کی رحمت سے ہے اور یہ جو کچھ میں نے کیا اپنے حکم سے نہ کیا۔ فائدہ..... اس آیت میں جدار کی حفاظت ہمارا موضوع ہے چنانچہ احادیث میں ہے ترمذی کی حدیث میں ہے کہ اس دیوار کے نیچے سونا چاندی محفوظ تھا۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے فرمایا کہ اس میں سونے کی ایک تختی تھی اس پر ایک طرف لکھا ہوا تھا اس کا حال عجیب ہے جسے موت کا یقین ہواں کو خوشی کس طرح ہوتی ہے..... اس کا حال عجیب ہے جو قضا و قدر کا یقین رکھے اس کو غصہ کیسے آتا ہے..... اس کا حال عجیب ہے جسے رزق کا یقین ہو وہ کیوں تعجب میں پڑتا ہے..... اس کا حال عجیب ہے جسے حساب کا یقین ہو وہ کیسے غافل رہتا ہے..... اس کا حال عجیب ہے جس کو دنیا کے زوال و تغیر کا یقین ہو وہ کیسے مطمئن ہوتا ہے..... اس کے ساتھ لکھا تھا: لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ..... اور دوسری جانب اس کی لوح پر لکھا تھا میں اللہ ہوں میرے سوا کوئی معبود نہیں میں کیتا ہوں میرا کوئی شریک نہیں میں نے خیر و شر پیدا کی اس کیلئے خوشی جسے میں نے خیر کیلئے پیدا کیا اور اس کے ہاتھوں پر خیر جاری ہے اس کیلئے تباہی جس کو شر کیلئے پیدا کیا اور اس کے ہاتھوں پر شر جاری ہے..... اس ولی کا نام شیخ تھا اور یہ شخص پر ہیز گار تھا حضرت محمد ابن سکندر نے فرمایا، اللہ تعالیٰ بندے کی نیکی سے اس کی اولاد کو اور اس کی اولاد کی اولاد اور اس کے کنبہ والوں کو اور اس کے محلہ داروں کو اپنی حفاظت میں رکھتا ہے اور وہ ولی اللہ ان دو بچوں کا آٹھویں پشت میں دادا تھا۔ (روح البیان)

اس سے واضح ہوا کہ اولیاء کی اولاد قابل تعظیم ہے اور سادات کرام تو بطریق اولی واجب التکریم ہے ہم ان کی اولاد اولیاء اور سادات سمجھ کر تعظیم کرتے ہیں اور وہ خود بھی اپنے بزرگوں کی وجہ سے دنیوی حیثیت سے مالا مال ہیں ان پر لازم ہے کہ وہ اپنے بزرگوں کے نقش قدم پر چلیں نہ یہ کہ کھائیں تو بزرگوں کے صدقے اور کام آئیں انہیں ابھیس کے اللہ ان کو سمجھ دے۔ آمین

فقط..... وَالسَّلَامُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى حَبِيبِهِ الْكَرِيمِ وَعَلَى آلِهِ الصَّلَابَةِ

مدینے کا بھکاری

النقیر القادری ابوالصالح محمد فیض احمد اویسی رضوی غفران

بہاول پور، پاکستان